

[12 ΜΑΙΟΥ, 20](#)

Τι γίνεται με τον COVID-19 στο χώρο των Μουσείων και Κέντρων Επιστήμης και Τεχνολογίας; Πόσο ανησυχούμε;

Ο πολιτισμός αποκτά σημασία σε αβέβαιους καιρούς κρίσεων, μας φέρνει κοντά. Βλέπουμε μια άνευ προηγουμένου δημιουργική ψηφιακή χρήση και δέσμευση με τον πολιτισμό και μέσω αυτού στον κόσμο.

Η πλειοψηφία των μουσείων στην Ευρώπη και σε όλο τον κόσμο είναι κλειστά. Το να «κλείνεις» τις πόρτες για το κοινό οδηγεί σε δραστική απώλεια εισοδήματος για πολλά μουσεία. Ενώ μερικά έχουν δει τον προϋπολογισμό τους ελάχιστα επηρεασμένο μέχρι σήμερα, μερικά μουσεία, ειδικά τα μεγαλύτερα, καθώς και εκείνα που βρίσκονται σε τουριστικές περιοχές, έχουν αναφέρει μια απώλεια εισοδήματος 75-80%, με τις εβδομαδιαίες απώλειες να αθροίζουν μέχρι και εκατοντάδες χιλιάδες ευρώ.

Το NEMO Amsterdam, ένα από τα μεγαλύτερα Τεχνολογικά Κέντρα διεθνώς, πραγματοποίησε μελέτη και δημοσιοποιεί στοιχεία έρευνας σχετικά με τις επιπτώσεις που προκαλεί ο COVID-19 στο χώρο των Μουσείων και των Κέντρων Επιστήμης και Τεχνολογίας.

Για τα αποτελέσματα της έρευνας (τα γραφήματα είναι στην αγγλική γλώσσα) και την τοποθέτηση του ΝΟΗΣΙΣ στο ζήτημα πατήστε [εδώ](#).